



TRAVERTINO NATURALE

SCHEDA TECNICA – CODICE PRODOTTO C 0875 – Rev. 02/21

DESCRIZIONE

Il TRAVERTINO NATURALE è un tonachino in polvere che consente di ottenere una finitura parzialmente ruvida, composto di selezionate polveri di travertino, granulometria da 0,50 a 0,80 mm, calce idrata, regolatori di lavorabilità che ne consentono una facile applicazione e un ottimo ancoraggio al supporto.

CARATTERISTICHE

Il TRAVERTINO NATURALE può essere impiegato su qualsiasi tipo di intonaco, sia all'esterno sia all'interno, ha una ottima adesione al supporto, una notevole elasticità, una elevatissima traspirabilità, una alta resistenza alle aggressioni alcaline e alla formazione di muffe e batteri.

COMPOSIZIONE

Calce aerea idrata
Polvere di marmo
Polvere di travertino
Regolatori di lavorabilità

POSA IN OPERA

Fondi idonei: fondi minerali a base calce e/o cemento stagionati da almeno 4 settimane.

Preparazione del fondo:

Il supporto deve essere stagionato, omogeneo, pulito. Eliminare ogni traccia di vecchia pittura o rivestimento a base sintetica, sporco, grasso ecc. per mezzo di spazzolatura, sabbiatura o idropulitrice.

Valutare l'applicazione di un idoneo fondo preliminare in funzione allo stato del supporto.

Bagnare adeguatamente con acqua pulita il supporto prima della stesura del TRAVERTINO e mescolare il materiale con sola acqua pulita; qualora l'intonaco da rifinire fosse troppo scabro, si stenda una mano di STO6 Stabilitura Media CALCEFORTE Linea "LEGANTI & RASANTI" al fine di normalizzare la superficie. Applicare una mano di FONDO DEL BORGO Linea "LEGANTI & RASANTI" tal quale. Dopo almeno 12 ore applicare una prima mano di TRAVERTINO NATURALE con frattazzo inox quale rasatura di fondo e prestando attenzione a non fare molti sormonti; lasciare asciugare e dopo circa 16 ore procedere con un'ulteriore passata e infine compattare il materiale ottenendo una superficie perfettamente liscia, oppure passare con il frattazzo di spugna per avere una superficie leggermente ruvida. La stesura deve essere eseguita in modo continuo e uniforme, senza interruzioni e sormonti. Può essere steso anche direttamente sulla muratura in mattoni, nello spessore sufficiente a rendere la superficie particolarmente levigata, a similitudine delle facciate con sagramatura, lasciando intravedere la trama della muratura. Non aggiungere assolutamente altri leganti e/o inerti e/o additivi o altre sostanze in genere. Ad applicazione avvenuta e per le pareti con esposizione al sole, mantenere la superficie inumidita per evitare veloci perdite di acqua che potrebbero causare fenomeni di distacco e/o di sfinamento della malta stessa.





segue TRAVERTINO NATURALE – Linea FINITURE & DECORAZIONE – scheda informativa

VOCE DI CAPITOLATO

Applicazione di un tonachino minerale, altamente traspirante, steso e liscio a ferro e/o con frattazzo di spugna, al fine di simulare una superficie parzialmente ruvida come la pietra di travertino tagliata, eseguita con maltina in polvere preconfezionata, composta di calce superventilata ad alto titolo di idrato di calcio, inerti costituiti da polveri di marmo e travertino selezionate, granulometria da 0,5 a 0,8 mm, regolatori di lavorabilità, nel colore naturale del travertino, posto in opera a due mani, completo e finito (tipo TRAVERTINO NATURALE CALCEFORTE).

m².....; €

NOTE TECNICHE

Stato fisico	polvere
Colore naturale	paglierino chiaro
Granulometria aggregati	da 0,5 a 0,8 mm circa massimo passante
Peso specifico (prodotto secco)	1.900 kg/m ³ circa
pH del legante	12,50
Acqua di impasto	circa 6 litri ogni sacco da 25 kg
Resa	1,2/1,3 kg/m ² per mm di spessore variabile in funzione alla scabrosità del supporto
Diffusività al vapore	μ 10
Tempo di essiccazione	48 ore, variabile in funzione alle temperature dell'ambiente
Tempo di carbonatazione	50-60 giorni circa, variabile in funzione alle temperature dell'ambiente

USO

Finitura a spessore, per interni ed esterni per ripristino di lacune di basso spessore, per stuccature di commessure, per sagramatura.

CONFEZIONE

Fustino PP da 18 kg.

STOCCAGGIO

Mantenere in luogo coperto e asciutto, non freddo, possibilmente su pallettes.

INDICAZIONI

Ritirare il materiale occorrente per ogni lavoro tutto della stessa partita;
Applicare il materiale solo su supporti stagionati, asciutti, solidi, privi di parti incoerenti, sporco e di precedenti pitturazioni; Evitare l'applicazione in esterno su facciate in pieno sole e/o alla presenza di forte vento: una temperatura di +32 °C è da considerarsi come valore massimo per la posa in opera;
Evitare l'applicazione nei periodi più freddi e umidi dell'anno: una temperatura di +5 °C è da considerarsi come valore minimo per la posa in opera; Evitare l'applicazione del materiale su una facciata in tempi diversi; Le facciate esterne, durante la posa e nei giorni immediatamente successivi, devono essere protette dalla pioggia e da qualsiasi altra precipitazione, per consentire un'ottimale essiccazione ed evitare il manifestarsi di fenomeni di sbiancamento e/o macchie dovute alla non corretta carbonatazione della calce; Il TRAVERTINO NATURALE deve essere utilizzato tal quale senza aggiungere materiali e/o sostanze estranee.

2





segue TRAVERTINO NATURALE – Linea FINITURE & DECORAZIONE – scheda informativa

AVVERTENZE

Prodotto destinato ad uso professionale. Proteggere adeguatamente le parti a cui il prodotto non è destinato. L'operatore dovrà essere equipaggiato con quanto previsto dalle vigenti norme di sicurezza. Si declina ogni responsabilità per i danni che potrebbero risultare dall'uso improprio del prodotto. Il materiale non utilizzato e l'imballo devono essere smaltiti come rifiuto.

NOTE

L'azienda si riserva di modificare nel tempo le informazioni sopra riportate, mantenendo inalterate le caratteristiche del prodotto. Le presenti indicazioni tecniche sono redatte al meglio delle nostre conoscenze tecnico-scientifiche, non comportano tuttavia nostra responsabilità in quanto le condizioni d'impiego non sono da noi controllabili. Si consiglia di verificare sempre l'idoneità del prodotto al caso specifico. La presente scheda tecnica annulla e sostituisce le precedenti.

